

# 13. Klingon-Infos

**♩=72**

**Sprecher** *in eine Kuhglocke flüsternd* *pfeifen* *Schleiffuß*  
*u* *i a s s s* *p* *pp*

**Flöte** *Flzg.*  
*pp* *pp* *pp*

**Violoncello** *arco SH* *arco, sp*  
*pp* *f poss.* *pp* *mf* *p* *mp* *ppp* *f*

**Schlagz.**

**Kgl. 1** *in Kuhglocke wispern*  
*ss - o* *ga - ch..* *pu...ch* *pu...ch*

**Kgl. 2** *in Kuhglocke wispern*  
*ss* *aahh ga - ch...* *pu...ch* *pu...ch*

**Kgl. 3** *in Kuhglocke wispern*  
*sss - oo* *ffff ga - ch...* *pu...ch* *pu...ch*

**Kgl. 4** *in Kuhglocke wispern*  
*sss* *nööö ga - ch...* *vl - thhhhhh* *pu...ch* *pu...ch*

**Ak.-Git. 1** *\*n.B.*  
*pp*

**Ak.-Git. 2** *\*n.B. Schleiffüße* *non Trem.* *Schleiffüße*  
*pp* *p* *ppp* *mp*

**Ak.-Git. 3** *\*n.B. Schleiffüße* *non Trem.*  
*pp* *ppp* *ppp*

**Ak.-Git. 4** *\*n.B. Schleiffüße* *non Trem.*  
*pp* *ppp* *ppp*

**E-Gitarre 1** *mit Nagel an der Saite entlangfahren*  
*pppp*

**E-Gitarre 2** *mit Nagel an der Saite entlangfahren*  
*pppp*

**E-Bass** *Klangwolke, mit Faust auf Korpus trommeln*  
*pppp* *ppp* *ppp*

\*n.B.: Die akustischen Gitarren sind präpariert:  
 Es werden um jede Saite Transparentpapiere  
 gelegt, damit ein geräuschhafter, schnarrender  
 Klang entsteht.